

COMUNICATO STAMPA

MONTEBELLUNA, 15 DICEMBRE 2023

Beauty Storytellers e CombinAzioni vincono il primo premio nazionale al Sottodiciotto Film Festival di Torino

Il cortometraggio "Una notte da ricordare", esito del progetto di educazione al cinema realizzato da CombinAzioni con 10 scuole, vince il primo premio al concorso nazionale scuole di Torino. L'associazione ha presentato oggi anche la seconda edizione del progetto al nuovo bando del Ministero della Cultura e del Ministero dell'Istruzione e del Merito

"Beauty Storytellers", il progetto di educazione al cinema e all'audiovisivo ideato e realizzato dall'associazione CombinAzioni in 10 istituti scolastici grazie al **Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola** promosso da Ministero della Cultura e Ministero dell'Istruzione e del Merito, dopo gli apprezzamenti entusiastici di studenti e docenti riceve un importante riconoscimento nazionale. Infatti il cortometraggio "Una notte da ricordare", prodotto dagli studenti come esito del percorso, ha vinto oggi a **Torino il primo premio come miglior cortometraggio al concorso nazionale scuole di Sottodiciotto film festival**, prestigiosa manifestazione cinematografica promossa dalla Città di Torino e dall'Associazione Italiana Amici del Cinema d'Essai (AIACE Torino) giunta alla 24esima edizione con il patrocinio di UNICEF e Parlamento Europeo.

Sottodiciotto è un'iniziativa specializzata nel cinema giovanile, uno spazio a disposizione di autori giovani e giovanissimi dove confrontarsi, condividere, sperimentare e autorappresentarsi attraverso il linguaggio audiovisivo, con l'obiettivo di celebrare il talento emergente ed esplorare le prospettive visionarie che guideranno il futuro del cinema e dell'audiovisivo.

Tra i concorsi del festival, vi è il **Concorso nazionale delle Scuole**, che rappresenta la sezione centrale di Sottodiciotto e che promuove la creatività delle nuove generazioni attraverso l'uso specifico del linguaggio cinematografico e, al contempo, si pone come un originale punto di osservazione dell'immaginario giovanile. **300 erano le iscrizioni pervenute** da scuole primarie e secondarie di tutto il territorio nazionale e **123 i titoli selezionati per la fase finale**, dei quali 46 nella sezione delle scuole superiori.

Tra questi, anche il **cortometraggio prodotto dall'associazione CombinAzioni**, che è stato scritto, diretto e interpretato da studenti degli istituti Veronese, Einaudi-Scarpa, Levi, Maffioli e Sartor durante masterclass di alta formazione e un laboratorio di produzione e post-produzione cinematografica di circa 90 ore. La colonna sonora è stata composta ed eseguita da studenti delle scuole medie di Biadene e di Volpago del Montello nel corso di laboratori di produzione musicale, mentre le animazioni della sigla e dei titoli di testa e di coda prendono ispirazione da quelle realizzate da studenti di 14 scuole primarie degli istituti comprensivi Montebelluna 1, Montebelluna 2, Trevignano, Volpago e Pederobba (plesso di Crocetta) nell'ambito di attività laboratoriali di animazione con tecnica di stop-motion.



Associazione CombinAzioni APS

vicolo Zuccareda n. 5 - 31044 Montebelluna (TV)

C.F. 92047130262 - P.IVA 05087560263

info@combinazionifestival.it - combinazioni.festival@pec.it

<https://combinazionifestival.it>

In occasione di Sottodiciotto Film Festival, **CombinAzioni ha organizzato un viaggio di istruzione a Torino** con una delegazione di 16 studenti e 2 docenti del Liceo Veronese e degli Istituti Einaudi-Scarpa e Maffioli, accompagnati a Torino da Ermes Pozzobon (CombinAzioni) e dal regista Marco Zuin, responsabile scientifico del progetto Beauty Storytellers. Dal 13 al 15 dicembre gli studenti hanno quindi partecipato ad attività formative sul cinema e hanno presentato il loro cortometraggio nello storico Cinema Massimo di Torino di fronte a un pubblico di scuole da tutta Italia.

Grande è stata l'emozione degli studenti alla notizia della premiazione nella sala del Cinema Ambrosio a Torino, e forte è la soddisfazione anche dell'Associazione e delle scuole. Questa la motivazione della giuria: *"Montato attraverso tecniche diverse tra loro e gestito con competenza e professionalità, ricostruisce un racconto complesso e coerente. È espressivo e interessante"*. Il regista **Marco Zuin** specifica: "Abbiamo sempre detto agli studenti che fare un piccolo film non è una competizione con qualcuno, ma **ricevere un riconoscimento da un festival per il lavoro fatto è comunque un segno di fiducia nei loro confronti**. Noi con il progetto di CombinAzioni abbiamo cercato di dare loro la possibilità di esprimersi dando una forma artisticamente compiuta alle loro idee".

Per Ermes Pozzobon, responsabile del progetto per CombinAzioni, **"tutta l'iniziativa ha dato un significato profondo agli obiettivi fondanti dell'Associazione legati all'educazione culturale delle giovani generazioni**. È stato sorprendente veder nascere e ora diffondersi il cortometraggio, che fin da subito ha avuto al centro la bellezza delle relazioni umane e la voglia di tornare a stupirsi e a meravigliarsi di cose belle dopo anni segnati negativamente dalla pandemia. E **quello stupore e quella meraviglia di cui tanto andavano in cerca gli studenti sono diventati anche nostri vedendo gli alunni trasformarsi nei veri protagonisti del progetto, del film e ora dei premi"**.

"Le attività di PCTO svolte nel corso del progetto per produrre il corto – dichiara **Massimo D'Ambroso, dirigente scolastico del Liceo Veronese** – hanno consentito agli studenti degli Istituti da un lato di sperimentare il linguaggio cinematografico e audiovisivo come strumento educativo in grado di facilitare l'apprendimento nei percorsi curriculari e, dall'altro, di accrescere le loro competenze trasversali, personali e sociali".

Dopo il successo della prima edizione di Beauty Storytellers, **CombinAzioni proprio oggi ha candidato al Ministero della Cultura e al Ministero dell'Istruzione e del Merito la seconda edizione in risposta ai nuovi bandi ministeriali del Piano Nazionale Cinema e Immagini per la Scuola**, con una proposta biennale per gli a.s. 2023/2024 e 2024/2025 a cui hanno aderito **9 istituti scolastici**: Liceo Veronese, IS Einaudi-Scarpa, IS Sartor, IPSSEOA Maffioli, IC Montebelluna 1, IC Montebelluna 2, IC Trevignano, IC Volpago del Montello, IC Pederobba. Significativa è anche la collaborazione con ben 14 partner coinvolti nelle attività: oltre ai Comuni di Montebelluna, Trevignano, Crocetta e Volpago, anche la **Regione del Veneto** e il Dipartimento di Scienze Storiche, Geografiche e dell'Antichità dell'**Università degli Studi di Padova** hanno scelto di accordare una partnership, mentre sono confermate le preziose sinergie con **Lago Film Fest**, Piattaforma Lago, **Fondazione Sportsystem**, **Cinema Italia Eden** e **Cineforum Gagliardi**. Tra le novità, vi sarà anche il coinvolgimento della **Cooperativa Sociale Kirikù** per l'inclusione di studenti con bisogni educativi speciali e di **Confartigianato Imprese Marca Trevigiana** e **Confartigianato Imprese AsoloMontebelluna**, che cofinanzieranno le masterclass formative legate ai mestieri artigiani del cinema. La risposta del Ministero e l'esito del bando arriveranno presumibilmente nella primavera 2024.

