

CURRICOLO DI COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI - IDENTITA' STORICA

**con riferimento alle Competenze chiave europee, alle Indicazioni Nazionali 2012, al documento
Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari del 2018
e ai modelli di curricoli generali per competenze chiave elaborati dalla Dirigente tecnica MIUR Franca
Da Re e reperibili sul sito <http://www.francadare.it>**

COMPETENZE IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – IDENTITA' STORICA

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Storia

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

La consapevolezza ed espressione culturale è la competenza che più contribuisce a costruire l'identità sociale e culturale, attraverso la capacità di fruire dei linguaggi espressivi e dei beni culturali e di esprimersi attraverso linguaggi e canali diversi. La storia vi concorre in modo fondamentale rispondendo alle domande "Chi siamo?" "Da dove veniamo?"; le arti e la musica permettendo di fruire e agire modi espressivi diversi, ma anche per riconoscerli come beni culturali che fanno parte del nostro retaggio, da conoscere, tutelare e salvaguardare.

L'educazione fisica, che pure concorre alle competenze scientifiche, sociali e civiche, apporta alla costruzione di questa competenza la capacità di utilizzare il linguaggio del corpo e tutte le sue capacità espressive. Per maggiore praticità, la competenza è stata disaggregata nelle sue principali componenti: identità storica; patrimonio ed espressione artistica e musicale; espressione motoria.

SCUOLA DELL'INFANZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali – identità storica

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE CORRELATE: Competenza alfabetica funzionale, competenza multilinguistica

CAMPO DI ESPERIENZA: La conoscenza del mondo (Storia)

CAMPI DI ESPERIENZA CORRELATI: I discorsi e le parole

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ATTIVITA'
Orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.	<ul style="list-style-type: none"> · Collocare nel tempo fatti e fenomeni (prima-dopo/ieri-oggi-domani) · Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà. · Stabilire la relazione esistente fra i fenomeni (relazioni temporali). · Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> · La storia personale · Calendario settimanale e mensile · Script · Riordino di sequenze. · Racconto di vissuti personali. 	<ul style="list-style-type: none"> · Attività di routine quotidiane (calendario, appello, incarichi....) · Riordino di sequenze

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012 E DAL DOCUMENTO “INDICAZIONI NAZIONALI E NUOVI SCENARI” DEL 2018

STORIA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. · Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. · Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. · Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. · Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. · Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. · Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. · Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. · Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. · Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> · L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. · Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. · Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, · Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. · Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. · Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. · Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. · Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. · Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. · Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

SEZIONE A: Traguardi formativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IDENTITA' STORICA
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007 - Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012 Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente – 22 maggio 2018
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> · Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà. · Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. · Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sulla propria quotidianità. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo ... - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (agenda settimanale, calendario, clessidra). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (ruote del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...). <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie, cartelloni murali. - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su alcuni aspetti della comunità di appartenenza, in relazione alla storia delle generazioni adulte. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea del tempo, agenda settimanale, clessidra, ...). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali, utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. - Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite sapendole collegare tra loro. - Riportare le conoscenze acquisite in diversi contesti. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato (storia locale, storia della Terra, Preistoria). <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...). <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare le parole chiave, i paragrafi, sottolineare le informazioni più importanti per costruire mappe, schemi e scalette. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria). <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. - Riportare oralmente le conoscenze acquisite e organizzate attraverso mappe e schemi. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico- sociale (fatti, eventi, elementi riconducibili a quadri di civiltà, riportati su linee del tempo e su carte storico- geografiche). <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate: Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà fenicia e giudaica. - Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze: Mesopotamia, Egitto, India, Cina, civiltà fenicia e giudaica. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e conoscere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da testi, grafici, tabelle, carte storico-geografiche, reperti iconografici. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi. - Elaborare in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate: civiltà greca, popolazioni italiche, civiltà etrusca, civiltà romana. - Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze: civiltà greca, popolazioni italiche, civiltà etrusca, civiltà romana. - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate: civiltà greca, popolazioni italiche, civiltà etrusca, civiltà romana. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> · Collocare particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata. · Orientarsi nel tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari. · Orientarsi all'interno dell'anno individuando la successione dei mesi e delle stagioni. · Collocare sul calendario successioni di eventi accaduti nell'arco di un anno. · Distinguere ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione (prima/dopo; ieri/oggi/domani), durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi vissuti in semplici racconti. · Individuare semplici trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali. · Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto, oggetti, animali, ambienti, esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni. 	<ul style="list-style-type: none"> · Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione. · Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni. · Riordinare gli eventi in successione logica. · Analizzare situazioni in concomitanza spaziale e di contemporaneità. · Individuare relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. · Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato. · Individuare i principali cambiamenti avvenuti in relazione alla storia personale e alla vita scolastica. · Utilizzare la linea del tempo come schema temporale. · Collocare sulla linea del tempo i principali fatti ed eventi che hanno caratterizzato la storia personale e la vita scolastica. · Ricavare informazioni su avvenimenti e trasformazioni riguardanti il proprio vissuto e la storia personale esaminando tracce, reperti, utilizzando racconti di testimoni. 	<ul style="list-style-type: none"> · Distinguere e applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare, in relazione a fatti ed eventi della storia personale e della vita scolastica. · Conoscere la periodizzazione convenzionale (decenni, generazioni, secoli, millenni, ere..) · Ordinare sulla linea del tempo i momenti di sviluppo storico considerati (anche nei due anni precedenti): oggi, tempo dei genitori, tempo dei nonni, nascita della Terra, paleolitico, tempo dei dinosauri, primi uomini, neolitico. · Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica, orale e scritta. · Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. · Individuare nella storia di persone diverse vissute nello stesso tempo e nello stesso luogo gli elementi di costruzione di una memoria comune. · Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati. · Utilizzare mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. · Ricavare semplici informazioni da testi e materiale audiovisivo (avviamento al metodo di studio). · Riferire semplici informazioni storiche · Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, mappe, schemi, cartelloni murali, plastici...) 	<ul style="list-style-type: none"> · Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati. · Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati: civiltà greca (dalle origini all'età alessandrina), civiltà romana (dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero), la nascita del cristianesimo e il suo sviluppo. · Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. · Individuare nessi di causa-effetto relativi agli eventi storici. · Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione). · Scoprire radici storiche antiche della realtà locale. · Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. · Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale della civiltà greca, romana e cristiana. · Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche. · Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. · Rappresentare graficamente e con manufatti conoscenze e concetti (disegni, plastici...) 	
CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Linee del tempo Fatti ed eventi della storia personali e familiare Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Fonti storiche e loro reperimento			

CONOSCENZE	FINE	SCUOLA
PRIMARIA		Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione Fatti ed eventi, eventi cesura Linee del tempo Storia locale; usi e costumi della tradizione locale Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella preistoria e nella storia antica Fonti storiche e loro reperimento

SEZIONE A: Traguardi formativi

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – IDENTITA' STORICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2007 - Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione 2012 Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea sulle competenze chiave per l'apprendimento permanente – 22 maggio 2018	
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> · Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà · Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società · Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. 	
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITA'	ABILITA'	ABILITA'
<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). - Sotto la guida del docente, formulare e verificare semplici ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi- cesura; cronologie e periodizzazioni) - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile con particolare riferimento ai temi della cittadinanza globale e dello sviluppo sostenibile derivati dall'Agenda 2030. <p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). - Sotto la guida del docente, formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi-cesura; cronologie e periodizzazioni). - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile con particolare riferimento ai temi della cittadinanza globale e dello sviluppo sostenibile derivati dall'Agenda 2030. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, discontinuità, trasformazioni, stabilire raffronti e comparazioni, nessi premessa-conseguenza. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale (dalle storie alla Storia). - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi-cesura; cronologie e periodizzazioni). - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati, a partire dalle vestigia presenti nel territorio d'appartenenza. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile con particolare riferimento ai temi della cittadinanza globale e dello sviluppo sostenibile derivati dall'Agenda 2030. <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di

<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi scritti, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di - informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Esporre oralmente conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre oralmente conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esporre e argomentare oralmente su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
<p>Microabilità per la classe prima secondaria primo grado</p>	<p>Microabilità per la classe seconda secondaria primo grado</p>	<p>Microabilità per la classe terza secondaria primo grado</p>
<ul style="list-style-type: none"> ◦ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi. ◦ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati. ◦ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ◦ Individuare nessi causa-effetto. ◦ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...) ◦ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. ◦ Leggere semplici testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d'arte e musica. ◦ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati. ◦ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ◦ Riferire informazioni storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. ◦ Rappresentare graficamente conoscenze e concetti. ◦ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi. ◦ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati. ◦ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ◦ Individuare nessi causa-effetto ◦ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione..) ◦ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. ◦ Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere opere d'arte e musica. ◦ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre semplici testi informativi sui periodi studiati ◦ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ◦ Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. ◦ Rappresentare graficamente conoscenze e concetti. ◦ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati 	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici studiati, relativi a quadri concettuali e di civiltà, fatti ed eventi. ◦ Ordinare sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati. ◦ Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. ◦ Individuare nessi causa-effetto. ◦ Individuare le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati (linee di sviluppo fondamentali: alimentazione, casa, istruzione, lavoro, socialità, religione...) ◦ Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare. ◦ Leggere testi appartenenti alla letteratura dei periodi studiati; testi storici e documentari; conoscere e contestualizzare opere d'arte e musica. ◦ Utilizzare e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche; produrre testi informativi e presentazioni/ricostruzioni sui periodi studiati. ◦ Ricavare informazioni da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete. ◦ Riferire informazioni storiche apprese operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente e argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto alle loro possibili influenze sulle questioni sociali e politiche del presente. ◦ Rappresentare graficamente conoscenze e concetti. ◦ Individuare fonti storiche e vestigia del passato e collegarli in modo pertinente ai periodi considerati; ricostruire direttamente aspetti storici dei periodi considerati reperendo materiali, documenti, testimonianze e organizzandoli in dossier, saggi, repertori, prodotti multimediali. ◦ Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità (dalle storie alla Storia).
<p>CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p>Elementi costitutivi del processo di ricostruzione storica (il metodo storico): formulazione di semplici ipotesi; ricerca di fonti e documenti; utilizzo guidato di testi storici e storiografici; analisi delle fonti e semplici inferenze; raccolta delle informazioni; verifica delle ipotesi; produzione del testo.</p> <p>Tipologie di fonti: fonte materiale, fonte scritta, fonte orale, fonte iconografica ...</p> <p>Funzione di: musei, archivi, biblioteche, monumenti, centri storici.</p> <p>Componenti delle società organizzate; strutture delle civiltà: vita materiale (rapporto uomo-ambiente, strumenti e tecnologie); economia; organizzazione sociale; organizzazione politica e istituzionale; religione; cultura.</p> <p>Linguaggio specifico</p> <p>Processi fondamentali (collocazione spazio-temporale, periodizzazioni, componenti dell'organizzazione della società, grandi eventi e</p>	

	<p>macrotrasformazioni) relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none">- Storia italiana- Storia dell'Europa- Storia mondiale- Storia locale. <p>Concetti storiografici: evento, durata e permanenza, contesto, processo, fatto storico, problema storiografico, rivoluzione, eventi/personaggi cesura ...</p> <p>Concetti storici: principali movimenti culturali e religiosi, fenomeni sociali, economici e politici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture; principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica; aspetti del patrimonio culturale del proprio ambiente e del territorio di vita, su scala nazionale e mondiale.</p> <p>Principali periodizzazioni della storiografia occidentale</p> <p>Cronologia essenziale della storia occidentale con alcune date paradigmatiche e periodizzanti</p>
--	--

SEZIONE C: Livelli di padronanza della competenza

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI – IDENTITA' STORICA**

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 <i>dai Traguardi per la fine della scuola primaria</i>	4	5 <i>dai Traguardi per la fine del primo ciclo</i>
<p>Utilizza in modo pertinente gli organizzatori temporali: prima, dopo, ora.</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata, ordinando in corretta successione le principali azioni.</p> <p>Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti (es. l'orario scolastico) e collocando correttamente le principali azioni di routine.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana, i mesi, le stagioni.</p> <p>Colloca ordinatamente in un'alea del tempo i principali avvenimenti della propria storia personale.</p> <p>Distingue avvenimenti in successione e avvenimenti contemporanei.</p> <p>Individua le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, animali, persone.</p> <p>Rintraccia le fonti testimoniali e documentali della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari</p>	<p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, rispetto alla propria esperienza concreta. Sa leggere l'orologio. Conosce e colloca correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria storia personale e familiare.</p> <p>Sa rintracciare reperti e fonti documentali e testimoniali della propria storia personale e familiare.</p> <p>Individua le trasformazioni intervenute nelle principali strutture (sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) rispetto alla storia locale nell'arco dell'ultimo secolo, utilizzando reperti e fonti diverse e mette a confronto le strutture odierne con quelle del passato.</p> <p>Conosce fenomeni essenziali della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e strutture organizzative umane nella preistoria e nelle prime civiltà antiche.</p>	<p>L'alunno riconosce in modo via via più approfondito elementi significativi del passato del suo ambiente di vita e intuisce l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per collocare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e ambiente.</p> <p>Organizza le informazioni in base ai parametri indicati (causa-effetto, analogie e differenze).</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche.</p> <p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità e con particolare attenzione alle civiltà italiche.</p>	<p>Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio e riconosce l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua e comprende l'interdipendenza tra gruppi umani e ambiente.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze in modo autonomo.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.</p> <p>Usa e riproduce carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Esponde i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche rispetto al presente e al passato.</p> <p>Guidato, individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche.</p>	<p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Comprende l'interdipendenza tra gruppi umani e ambiente e riflette sulle conseguenze dell'antropizzazione.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche, anche utilizzando le fonti storiografiche che può rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web, e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa e produce carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per iniziare a orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale.</p>

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado